



1819 **120** 1939

# JUBILÄUMSFEIER

aller Angehörigen

der Firma Kern & Co. A.-G., Aarau

Samstag, den 13. Mai 1939

im Hotel Kettenbrücke, Aarau

---

**Kern**  
AARAU

---

# Unterhaltungs-

# PROGRAMM

- Blechmusik:* Festwetter, Marsch . . . . . A. Bucher  
Ouverture «Am goldenen Horn» H. Halter  
Auf in die Alpen, Marsch . . . A. Bucher
1. *Turnergruppe I:* Fahنشwingen
2. *Handorgelgruppe:*  
a) Hoch Harmonika, Marsch . W. Wild  
b) Sonnengold, Walzer . . . G. Schaub
3. *Lehrlinge:* Humoristischer Reigen  
«Damenriege Stechelberg»
4. *Orchester:* a) «Für unsere Schweizerfahne» A. Matter  
Marsch  
b) Paraphrase über Radecklied:  
«Aus der Jugendzeit» . . C. Friedemann
5. *Damenriege:* «Vo Luzern uf Weggis zue»,  
Reigentanz
6. *Lehrlingschor:* a) «Heisst ein Haus z. Schweizer-  
degen» . . . . . W. Baumgartner  
b) «Wenn am Walde die Rosen  
blühn» . . . . . F. Kamm
7. *Turnergruppe II:* Stuhlpyramiden

8. *Farbenfilm*: «Fahrt aufs Rütli» . . . . . A. Meier  
(mit Orchester-Begleitung)
9. *Männerchor*: a) «Mein Schweizerland, wach auf» C. Attenhofer  
b) 's Heimwehland . . . . . H. Lavater
10. *Optik-Lehrlinge*: Der Werdegang eines Dachprismas  
(Sketsch aus der Werkstatt)
11. *Blechmusik*: Verliebte Seelen . . . . . O. Vogt  
(Solo für Flügelhorn)
12. *Theatergruppe I*: «Zahnweh»  
Schwank in 1 Akt von Ad. Angst-Burkhardt
13. *Damenriege*: «Rosen aus dem Süden», Ballettanz
14. *Männerchor*: a) Schifferständchen . . . . . J. Heim  
b) Mein Dörflein . . . . . A. Ackermann
15. *Theatergruppe II*: «En liederliche Tropf»  
Drastische Szene von . . . . . E. Bachofner
16. *Handorgelgruppe*:  
a) Tessinerlieder-Potpourri . . . . . J. Kubat  
b) Guete Sunntig . . . . . W. Wild
17. *Theatergruppe III*: «Im Wartsaal III. Klasse», Posse
18. *Orchester*: «Schweizerland», Liederpotpourri Heusser

## **Anschliessend freie Tanzunterhaltung**

## **und diverse Einlagen**

*Tanzmusik: Kapelle «Gaconde»*

# Fruchtsalat *Kern*

Messtisch, Etuis, Planglasplatte,  
Alpin — Lux und Niveaulatte,  
Stangenzirkel — Senkelstock,  
Scherenfernrohr, Flintglasblock,  
Stroboscop und Schwedenfeder,  
Stativkopfschutz aus Ia Leder,  
Minenbüchsi — D.K. zwo,  
Blinkgerät und Alpico,  
Dachkantprisma, Nullenzirkel,  
Polarimeter — Feinschliffschmirgel,  
Feder A mit Kreuzscharnier,  
Pentaprisma, Nivellier, .  
D.K. Null nach Dr. Wild,  
Vorsatzkeil für Doppelbild,  
Alpar, Prisma, Zielfernrohr,  
Alpitrix — Kollimator,  
D.K. 1 mit Reduktion,  
Objektiv für Projektion,  
Lattenrichter, Tachymeter,  
N.K. 3 mit Mikrometer,  
Spiegellinse, Alpatir  
Und ein verchromter Schraubenzieh'r  
Und ein Mikro-Okular  
— *Kern seit 120 Jahr!* —